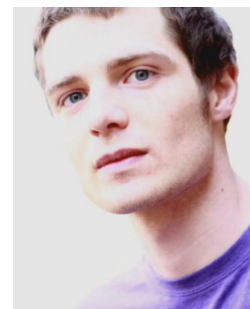


23.11.1988
62 rue du maréchal Leclerc, 89140 Serbonnes
07.72.04.88.41
niloile@gmail.com
www.antoinejanot.com



Antoine Janot

Peinture

- 2022 Exposition collective à la **galerie Akié Arichi** (Paris)
- 2022 Exposition personnelle *Nature (Humaine)* à la **médiathèque de Dompierre-sur-Besbre**
- 2021 Exposition collective à l'**Institut d'art contemporain CICA** (Corée du Sud)
- 2021 Exposition personnelle à la **Galerie de l'Angle** (Paris)
- 2019 Exposition collective *Points de départ* à la **Galerie du théâtre de la Reine Blanche** (Paris)
- 2018 Exposition collective *Une pensée qui crie* à la **Galerie La Passerelle** (Paris)
- 2017 Exposition collective *What's what* à la **Galerie La Passerelle** (Paris)

Photographie & Installation

- 2022 Création de dix sculptures en exposition permanente, commande de la **communauté de communes Entr'Allier Besbre et Loire**
- 2021 1er prix au concours de photographie du magazine de poésie contemporaine **Vallum**
- 2021 Exposition photographique aux **Rencontres Photographiques du Prieuré** (France)
- 2011 Exposition photographique *Les couleurs du temps* au **White night festival** (Minneapolis)
- 2012 Exposition photographique et installations *La maison sans numéro* à la **Galerie du Crous** (Paris) et au **Palais des Congrès de Strasbourg**

Auteur-réalisateur

- 2020 Long-métrage *La marche funèbre* (en développement)
Soutenu par l'aide à la réécriture du scénario du CNC
- 2020 Court-métrage *Les corps électriques* (20'), produit par Les Valseurs,
Soutenu par le CNC, la région Bretagne et le département des Côtes d'Armor
Sélectionné dans 9 festivals internationaux
- 2016 Court-métrage *Berceuse pour 17 gratte-ciels, 192 immeubles et 13 851 habitants* (2')
Produit par Bear Team Production
Diffusion France 3, sélectionné dans 11 festivals internationaux
- 2016 Court-métrage *Les êtres du brouillard* (8'), produit par Les Valseurs
1er prix Festival Nos Yeux Grands Ouverts, 1er prix Bucharest Short Film Festival
Sélection dans 9 festivals internationaux
- 2013 Co-réalisation du long-métrage documentaire *Le sommeil de la foule* (73')
Edition DVD chez l'Harmattan Vidéo
Festival dei Popoli, Festival de Portobello, Tripoli Film Festival
- 2012 Documentaire *Les 43 siècles de Céphalée* (21'), co-réalisé avec Agathe Lepoutre
Musée d'Art Moderne de Erevan (Arménie), Galerie Art Bloc (Paris)

Littérature

- 2021 **Poésie à la rue**, recueil de poésies publié par les éditions Les impliqués
- 2019 **La gare**, poème sélectionné au Grand Prix Hiver 2019 de Short-Edition
- 2019 **Le Petit**, poème publié par les éditions Erasme dans le manuel scolaire *Instants Français*
- 2018 **La voleuse d'ombres**, nouvelle primée au concours *Bibliothèque pour tous*
- 2018 **Histoires courtes**, recueil de poésies publié par les éditions Les impliqués
Primé au concours de la Société des Poètes et Artistes Français (SPAF)
Parution dans les revues *La page blanche*, *Lichen*, *Comme en poésie*, *Le pot à Mots*,
- 2017 **Le croque-neige**, roman publié par les éditions L'Harmattan
Finaliste du Prix de la vocation
- 2016 **Le goûteur**, roman aux Editions Abatos
- 2014 **Le cinéma est-il devenu muet ?**, essai aux Editions L'Harmattan (Collection Univers Musical)

Formations & Résidences

- 2022 **Jury** pour le festival de court-métrages international *Rencontres Cinéma Nature*
- 2021 **Résidence d'auteur** à la médiathèque communautaire *Les pieds dans l'eau*
- 2013 **Master Recherche Cinéma et audiovisuel** à l'Université Paris Sorbonne 1
- 2012 **Résidence d'artiste** ACSL, Erevan, Arménie
- 2010 **Licence Cinéma et audiovisuel** à Paris 1 - Sorbonne
- 2009 **BTS Audiovisuel, métiers de l'image** à l'EICAR, Saint-Denis